

کہ مضامین کی نوعیت کے لحاظ سے
 الفاظ استعمال کئے جائیں۔ لفظ چونکہ
 آواز کی ایک قسم ہے اور آواز کی
 مختلف اقسام ہیں مہیب، پر رعب،
 سخت، نرم، شیریں اسی طرح الفاظ
 بھی صورت اور وزن کے لحاظ سے
 مختلف طرح کے ہوتے ہیں۔ بعض
 نرم شیریں اور لطیف ہوتے ہیں۔
 بعض سے شان ٹپکتی ہے بعض سے
 درد اور غمگینی ظاہر ہوتی ہے۔

Roll No.....

D-3209**B. A. (Part II) EXAMINATION, 2020****URDU**

Paper First

(Nasr)**Khat Nigari, Tanzomizah, Tanqeed***Time : Three Hours]**[Maximum Marks : 75*

نوٹ:- تمام سوالات حل کیجئے۔ تمام سوالات کے
 نمبر برابر ہیں۔

۱۔ مندرجہ ذیل اقتباسات (الف) یا (ب) میں
 سے کسی ایک کی تشریح کیجئے۔

(الف) حسن کلام کا ایک بڑا نکتہ یہ ہے

شخصیتوں کی عظمت یہی ہے
 کہ وہ اپنے ہم عصروں کو
 کچھ کر کے یادگار چھوڑ جانے
 کی ترغیب دیں۔

۲۔ غالب یا ابوالکلام میں سے کسی ایک کی
 خطوط نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

۳۔ ہندوستان میں گداگروں کی کتنی قسمیں
 پائی جاتی ہیں؟

یا
 مہر ٹھہرایا کا خلاصہ لکھئے۔

یا
 (ب) عظیم شخصیتوں کی تین قسمیں
 ہیں۔ کچھ لوگ ایسے ہوتے
 ہیں جو خود کوئی کار نمایاں
 نہیں دیتے۔ لیکن جو اپنی نسل
 اور اس کے بعد کی نسلوں
 کے لئے موثر قوت ثابت
 ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کی
 قوت سے دوسروں کے دل و
 دماغ میں تخلیق و اکتساب کا
 ولولہ پیدا ہوتا ہے۔ یعنی ان

(6)

(5)

۴۔ گداگر کی بیوی کی خصوصیات لکھئے؟

یا

روم کو روانگی کا خلاصہ لکھئے۔

۵۔ رتن ناتھ سرشار کی ادبی خدمات کا جائزہ
لکھئے۔

یا

خوجی کا کردار لکھئے۔