

مغزل II paper

Date _____

Page _____

سوال - مغزل کسے کہتے ہیں ؟

جواب - مغزل اردو شاعری کی سب سے زیادہ پسند کی جانے

والی صنف ہے - مغزل فارسی سے اردو میں آئی اور کوئی شاعر

ایسا نہیں ہے جس نے مغزل نہ کہی ہو - مغزل کا مطلب ان جذبات

کا اظہار کرنا ہے جو حسن و عشق کے اثر سے دل میں پیدا ہوتے

ہیں جیسے شکوہ، شگایت - انتظار، غم و غم، رونا ہنسا

وغیرہ ان سب ہی جذبات کو الفاظ میں سجا کر مغزل میں

پیش کیا جاتا ہے لیکن محبت کا سنات کی طرح وسیع ہے

کسی ایک مرد اور عورت کی محبت، کسی والدین اور اولاد

کسی محبت، کسی بہن اور بھائی کی محبت - اس میں ملک و قوم

اور سارے انسان شامل ہیں - یہ شاعری کا مطلب محدود

تھا - لیکن اب اس میں اور بہت سے مضامین نظم کرتے

جاتے ہیں -

مرزا غالب کی سوانح حیات

مرزا غالب کا نام عبداللہ خان تھا۔ غالب تخلص کا شمار 1796ء

میں آگرہ میں پیدا ہوئے۔ ان کے باپ دادا شاہ عالم کے

زمانے میں ہندوستان آئے تھے۔ غالب کی عمر پانچ سال کی تھی

کہ ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ چار سال چچا نے پرورش

کی غالب نو سال کے تھے کہ ان کے چچا کا بھی انتقال ہو گیا

چچا کے انتقال کے بعد ان کی پرورش اور تعلیم و تربیت تھیں

میں ہوئی جن کو شاہی خزانے سے پنشن ملتی تھی

1849ء میں غالب بہادر شاہ کے دربار سے وابستہ

ہوئے اور وہاں سے انہیں پچاس روپے ماہانہ وظیفہ ملنے

لگا تو اب رام پور بھی ان کے شاگرد تھے جن کی سرکار

سے انہیں 150 روپے وظیفہ ملتا تھا 1869ء کو دہلی میں

انتقال ہوا۔

غالب بہت زندہ دل تھے اس لئے ان کے

بہت سے دوست تھے اور وہ اپنے دوستوں کو باقاعدہ
 خط لکھتے تھے۔ غالب کو فارسی سے بہت محبت تھی۔ فارسی
 میں انہوں نے بہت شعر کہے ہیں۔ فارسی کے ساتھ ہی
 انہوں نے اردو میں بھی شعر کہے ہیں۔ وہ بہت کم پینڈ کرتے
 تھے لیکن ان کی یہی اردو شاعری ان کی شہرت اور مقبولیت

کامیاب رہی۔

میر تقی میر کی سوانح حیات

نام میر محمد تقی اور تخلص میر تقی تھا۔ 1795ء کو اکبر آباد میں

پیدا ہوئے جہاں ان کے باپ دادا رہتے تھے۔ دس سال

گی عمر میں ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ ابتدائی تعلیم و تربیت

گھر پر ہوئی۔ لیکن بڑے بچائیوں سے تنگ آ کر بارہ

سال کی عمر میں گھر چھوڑ دیا اور دہلی آئے یہاں ان کو

دو ایسے استاد ملے جنہوں نے میر کو سہارا دیا۔ لیکن

دہلی کے اجتر جانے کے بعد میر ایک بار پھر پریشان ہو گئے

اور مختلف ریاستوں اور نوابوں کے یہاں رہے اور بعد میں

لکھنؤ کے جہاں نواب آصف الدولہ نے ان کو پانچوں

پانچ لیا اور بڑی قدر و منزلت کی اور میر آخر وقت

تک یہیں رہے

میر کو شعر کہنے کا بچپن سے ہی شوق تھا

اس پر محنت اور حساس طبیعت نے ایک اچھے شاعر
منا دیا۔ اور غزل کے بہت مشہور شاعر ہوتے - چنانچہ
ہر دور کے شاعر نے ان کو استاد مانا ہے۔ ان کی شاعری
زندگی کی وہ داستان ہے جس میں کہیں بھی خوشی
کی جھلک نہیں پائی جاتی 1810ء میں انتقال ہوا۔

فراق گورکھپوری

نام گورکھپوری سہانے تخلص فراق تھا۔ 1896ء میں گورکھپوری

میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد منشی گورکھ پرشاد ایک مشہور

وکیل اور اچھے شاعر تھے۔ فراق کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی

بعد میں سینٹرل کالج الہ آباد سے بی۔ اے پاس کیا اور

پھر کانگریس میں شامل ہوئے۔ اور جنگ آزادی میں

بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور جیل بھی گئے۔ اس کے بعد حکومت

نے ان کو ڈپٹی کمشنر کے عہدے پر مقرر کیا۔ فراق کو شاعری

کا شوق شروع سے ہی تھا۔ جب تعلیم حاصل کرنے کے لئے

الہ آباد آئے تو یہاں کے ماحول نے فراق کے شوق کو اور

بڑھا دیا۔ فراق کی شروع کی غزلوں میں مختلف شعراء

کا رنگ نظر آتا ہے۔ ایک مدت تک الہ آباد یونیورسٹی

میں شعبہ انگریزی کے صدر رہے۔ فراق کا شمار اردو

کے اچھے شعاعوں میں کیا جاتا ہے - فراق کے کہنی

مجموعے شعاع سوچ کے ہیں

نام خواجہ حیدر علی آتش تخلص تھا۔ ۱۷۸۸ء میں فیض آباد

میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا انتقال کم عمری میں ہی ہو گیا

تھا اس لئے اچھی تعلیم نہ پاسکے۔ لیکن شاعری کا شوق بچپن

سے تھا اس لئے مہکفی کو اپنا استاد بنایا۔ انہوں نے کبھی کسی

کے آگے ہاتھ نہیں پھیلایا۔ مہکفی کے شاگردوں میں میں

سے ممتاز تھے۔ آتش ایک خود دار اور قناعت پسند

انسان تھے ساتھ ہی خوش مزاج بھی تھے اس لئے فقر و فاقہ

میں بھی ان کی زندگی بڑے شان سے تزاری۔ ان کے بیٹے

سے شاگرد تھے۔ ثواب لکھنؤ سے ۸۵ روپے ماہانہ وظیفہ

ملا تھا جس میں ساری زندگی گزار دی ۱۸۴۷ء میں

انتقال ہوا۔

علامہ اقبال

classmate

Date

Page

اقبال 1876ء میں سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ عربی فارسی کی ابتدائی

تعلیم گھر پر حاصل کی۔ بعد میں مشن ہائی اسکول سے انٹرنیشنل کیا

بچہ گورنمنٹ کالج لاہور سے بی۔ اے اور ایم۔ اے پاس کیا۔

تعلیم مکمل کرنے کے بعد آپ اور نیشنل کالج اور گورنمنٹ کالج میں

پروفیسر بھی رہے۔

دسمبر 1905ء میں برطانیہ کا سفر کیا۔ جہاں کیمبرج یونیورسٹی

سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی اور یورپ سے پیرسٹری کا امتحان

پاس کیا اور اپنے وطن واپس آئے

اقبال نجیب سے ہی ہونہار طالب علم تھے۔ تخیل کی عظمت

نثر کی زلف۔ نظر کی وسعت اور حقیقت کی ترجمانی کے آثار ان کے

ابتدائی کلام میں بھی پائے جاتے ہیں، نواب مرزا اداع ان کو ایسے

زنگ میں شعر کہنے کی ہدایت کرتے تھے لیکن اقبال نظم کے لئے تھے اور

نظم آپ کے لئے

نظم کے میدان میں اقبال نے اپنی خودتِ طبع کے

بغیر دکھائے اور ان کو حالی اور اکبر کے سلسلے کی آخری کڑی

کہا جاتا ہے

اقبال کی پہلی نظم ہمالہ و مخزن لاہور میں شائع

ہوئی ان نظموں کے بعد ان کی کئی نظمیں شائع ہوئیں جن میں

شکوہ جواب شکوہ - ضربِ کلیم - بانگِ درا ان کی فکر کا

بھرپور اظہار ہوا - فارسی میں اسرارِ خودی - اموزِ بے خودی

اور پیامِ مشرق ان کے نادر تحقیقی کارنامے ہیں - ان بے شمار

کارناموں اور تصنیفات کی اہمیت کا شعور ادبِ معترف ہے